



Curso 2024-25

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

DEPARTAMENTO DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA

GEOGRAFÍA E HISTORIA
1º DE ESO

PROFESORAS
M^a Rosario Brenes Vega
Silvia Villalba Ruíz

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	3
1.1. JUSTIFICACIÓN	3
1.2. MARCO LEGISLATIVO	3
1.3. CONTEXTUALIZACIÓN PARTICULAR POR GRUPOS	4
2. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA	5
3. COMPETENCIAS CLAVE	5
4. SABERES BÁSICOS	5
5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	7
6. SECUENCIACIÓN, CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS Y ELEMENTOS TRANSVERSALES	13
7. METODOLOGÍA	14
7.1. SITUACIONES DE APRENDIZAJE	14
7.2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	15
7.3. ACTIVIDADES	15
7.4. AGRUPAMIENTOS	16
7.5. ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO	16
7.6. MATERIALES Y RECURSOS	16
7.7. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	16
7.8. COMPETENCIA MATEMÁTICA	16
8. IMPLEMENTACIÓN PLAN LINGÜÍSTICO DE CENTRO. PLAN LECTOR	16
9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	16
10. EVALUACIÓN	18
10.1. RASGOS GENERALES	18
10.2. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	18
10.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	18
10.4. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA	19
10.5. COEVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN	20
10.6. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	20
11. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS	20

1. INTRODUCCIÓN

1.1. JUSTIFICACIÓN

Esta programación didáctica es un instrumento para planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje y nos sirve de guía para poder conseguir las metas educativas señaladas en la legislación. En ella se reflejan los diferentes elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje: objetivos, contenidos, competencias clave, metodología, medidas de atención a la diversidad, criterios y procedimientos de evaluación, estándares de aprendizaje y criterios de calificación.

La materia de Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y del espacio, y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implica concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que lo rodea, a la participación y al compromiso social. Vivir en sociedad, interactuar en el entorno y comprender cómo son las relaciones que establecemos y las normas de funcionamiento que las rigen resulta esencial para que el alumnado pueda asumir sus derechos y responsabilidades, ejercitar la ciudadanía y orientar su comportamiento cívico en una sociedad compleja que plantea dilemas, y en la que el alumnado debe aprender a tomar decisiones informadas. La toma de conciencia de los desafíos a los que nos enfrentamos en la actualidad, así como la valoración crítica de las respuestas que, a lo largo de la historia, se han dado a los retos y problemas que se han sucedido, dispone a la juventud en situación de actuar ya en el presente para garantizar la sostenibilidad del planeta y el bienestar de la humanidad en el futuro.

En la elaboración de esta programación, los miembros del Departamento de Ciencias Sociales, Geografía e Historia en el presente curso 2024/2025 (María Rosario Brenes Vega, Nuria García Atienza, Isaac Páez Catalán y Silvia Villalba Ruíz) hemos tenido en cuenta la legislación vigente, el Plan de Centro y el contexto en el que se inscribe el IES Miguel de Cervantes, tal y como se detalla a continuación.

1.2. MARCO LEGISLATIVO

Para elaborar la presente programación se han utilizado materiales diversos pero la base de la misma es la legislación vigente, que se detalla en el siguiente cuadro:

LEGISLACIÓN (ÁMBITO ESTATAL)

Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LomLOE).

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

LEGISLACIÓN (ÁMBITO AUTONÓMICO)

Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.

Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

ORDEN de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.

1.3. CONTEXTUALIZACIÓN PARTICULAR POR GRUPOS

Alumnado de 1º A

El grupo está compuesto por 30 alumnos, de los que cuatro son repetidores y uno absentista. Además hay cuatro alumnos con TDH, uno de compensatoria y otro de reciente incorporación. Se trata de un grupo muy numeroso, con resultados académicos dispares en la evaluación inicial, pues hay algunos con buena calificación académica y actitud positiva, frente a otros con peores resultados y poco interés hacia la materia. En cuanto al comportamiento general del grupo, son bastante habladores y tienden a distraerse con mucha facilidad, hecho que repercute negativamente en su proceso de aprendizaje.

Alumnado de 1º B

El grupo está compuesto por 30 personas (una de ellas absentista). Es bastante numeroso, con las consiguientes dificultades para el seguimiento individualizado. Hay 4 repetidores. Hay 3 alumnos con NEAE, una de los cuales necesitará ACI. También hay un alumno de nueva incorporación pendiente de valoración.

No es un grupo que muestre mal comportamiento, aunque tanto por su número como por tener algunos estudiantes que se distraen con facilidad, además de tener asignadas dos de las tres horas al final de la mañana, en ocasiones son excesivamente inquietos y habladores. El nivel es heterogéneo.

Alumnado de 1º C

El grupo estaba compuesto inicialmente por 30 alumnos, pero actualmente son 28 porque dos de ellos (absentistas desde principio de curso) se han dado de baja en el centro por cambio de domicilio. Hay dos personas repetidoras, con Geografía e Historia suspensa el curso pasado, uno de los cuales no muestra ningún interés por la materia, presenta dificultades cognitivas y posee un comportamiento disruptivo. Hay matriculado un niño con altas capacidades y cuatro con NEAE. En general, se trata de un curso con actitud hacia la materia y resultados académicos muy dispares. Por una parte, se aprecia un grupo numeroso de discentes con buena actitud y resultados académicos satisfactorios, frente a otros que no estudian lo suficiente y se despidan a menudo.

Como referencia para el presente curso, señalar que el curso pasado aprobó el 73'75%. Aún así, el éxito del aprendizaje del alumnado en la materia no fue el deseado, no correspondiéndose los resultados con el esfuerzo y trabajo llevados a cabo. Como dato positivo, la media en nuestro centro está por encima de la media en centros con ISEC similar si atendemos a los indicadores homologados.

2. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Especificados en la parte general de esta programación didáctica.

3. COMPETENCIAS CLAVE

Especificadas en la parte general de esta programación didáctica.

4. SABERES BÁSICOS

Los saberes básicos en el área de Geografía e Historia de 1º de ESO

Los saberes básicos aúnan los conocimientos (saber), las destrezas (saber hacer) y las actitudes (saber ser) necesarios para la adquisición de las competencias específicas del área.

Tal y como se explica en la parte general de esta programación, están estructurados en tres bloques que se presentan, de manera transversal, a través de las distintas etapas históricas, desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna en los dos primeros cursos de la ESO.

A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL	GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
	GEH.1.A.2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.
	GEH.1.A.3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.
	GEH.1.A.4. Biodiversidad. Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.
	GEH.1.A.5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de

	conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
	GEH.1.A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.
	GEH.1.A.7. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.
B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS	GEH.1.B.1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
	GEH.1.B.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
	GEH.1.B.3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
	GEH.1.B.4. Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. Prehistoria en la península ibérica.
	GEH.1.B.5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.
	GEH.1.B.6. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. De la civilización minoica al imperio romano.
	GEH.1.B.7. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones. Los civiles durante las guerras de la Edad Antigua.
	GEH.1.B.8. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro Magno. Origen y etapas de la historia de Roma.
	GEH.1.B.9. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social.
	GEH.1.B.10. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades.
	GEH.1.B.11. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado. La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.
	GEH.1.B.12. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Antigua. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la Antigüedad.
	GEH.1.B.13. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.
	GEH.1.B.14. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización. Relación de Andalucía con las

	civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en Tartessos. La Bética romana.
	GEH.1.B.15. Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.
C. COMPROMISO CÍVICO	GEH.1.C.1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
	GEH.1.C.2. Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
	GEH.1.C.3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
	GEH.1.C.4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
	GEH.1.C.5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
	GEH.1.C.6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
	GEH.1.C.7. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
	GEH.1.C.8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.
	GEH.1.C.9. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
	GEH.1.C.10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las competencias específicas están vinculadas a las áreas, a los ámbitos o materias y se concretan mediante los descriptores operativos de las competencias clave. De tal modo que, de la evaluación de estas competencias, se pueda inferir, de forma directa, el grado de consecución de las competencias clave y de los objetivos de la etapa.

Por su parte, los criterios de evaluación permiten determinar el progreso en el grado de adquisición de las competencias específicas a lo largo de la etapa. Deben entenderse como herramientas de diagnóstico y mejora en relación con el nivel de desempeño que se espera de la adquisición de aquellas. Estos criterios se formulan de un modo claramente competencial, atendiendo tanto a los productos finales esperados como a los procesos y actitudes que acompañan su elaboración. Para llevar a cabo su evaluación, es necesario poner en marcha una variedad de herramientas e instrumentos de evaluación dotados de capacidad diagnóstica y de mejora.

GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	PONDERACIÓN

8

	2.4. Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás.		
<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	GEH.1.A.6	1,11
	3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	GEH.1.A.6 GEH.1.A.7 GEH.1.B.1	
	3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.	GEH.1.A.1	
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.	GEH.1.A.1 GEH.1.A.6 GEH.1.B.3	
	3.5. Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes períodos y lugares.	GEH.1.B.2 GEH.1.C.10	

<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p>CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.</p> <p>4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>GEH.1.A.2 GEH.1.A.4 GEH.1.B.10</p> <p>GEH.1.A.1 GEH.1.A.4 GEH.1.B.6 GEH.1.B.7</p> <p>GEH.1.A.4 GEH.1.C.4 GEH.1.C.7</p>	<p>1,11</p>
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>	<p>5.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p> <p>5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>GEH.1.B.5 GEH.1.B.6 GEH.1.B.8 GEH.1.B.9 GEH.1.B.11 GEH.1.C.6</p> <p>GEH.1.C.1 GEH.1.C.6 GEH.1.B.8 GEH.1.B.15</p> <p>GEH.1.C.2 GEH.1.C.3 GEH.1.C.9</p>	<p>1,11</p>

	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.		
6. Comprender los procesos Geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.</p> <p>6.4. Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>GEH.1.A.1 GEH.1.B.3 GEH.1.B.5 GEH.1.B.8 GEH.1.B.11 GEH.1.B.13 GEH.1.C.8</p> <p>GEH.1.B.5 GEH.1.B.9 GEH.1.B.12</p> <p>GEH.1.C.2</p> <p>GEH.1.A.5 GEH.1.C.3</p>	1,11
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que	7.1. Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.	GEH.1.B.5 GEH.1.B.13 GEH.1.B.14 GEH.1.B.15 GEH.1.C.8	1,11

<p>compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p>	<p>GEH.1.B.14 GEH.1.B.15 GEH.1.C.2</p>	
	<p>7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p>	<p>GEH.1.B.15</p>	
	<p>7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>GEH.1.C.8. GEH.1.B.15</p>	
<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p> <p>STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ésta ha experimentado a lo largo de la historia.</p>	<p>GEH.1.B.9</p>	<p>1,11</p>
	<p>8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>GEH.1.C.3 GEH.1.C.10</p>	
	<p>8.3. Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y</p>	<p>GEH.1.C.7 GEH.1.C.10</p>	

	con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.		
9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	<p>9.1. Identificar e interpretar de forma guiada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de la época antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>GEH.1.B.14 GEH.1.C.8</p> <p>GEH.1.A.3 GEH.1.A.4 GEH.1.A.7 GEH.1.C.4 GEH.1.C.6</p>	1,11

6. SECUENCIACIÓN, CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS Y ELEMENTOS TRANSVERSALES

A continuación, se detalla la secuenciación de unidades didácticas y el número de sesiones por trimestre:

	SEMANAS	SESIONES	NOTAS
1º TRIMESTRE	14	40	16/12/24
2º TRIMESTRE	14	40	7/04/25
3º TRIMESTRE	09	24	24/06/25
TOTAL	37	104	

1º ESO. ÍNDICE DE UD POR TRIMESTRE		
1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
1. LA TECNOLOGÍA Y EL ESTUDIO GEOGRÁFICO DE LA TIERRA	8. LA PREHISTORIA. 9. LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO	11. LA CIVILIZACIÓN ROMANA 12. HISPANIA EN LA ANTIGÜEDAD

2. EL RELIEVE TERRESTRE 3. DESAFÍOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO (las capas de la Tierra las da Biología) 4. EL APROVECHAMIENTO RESPONSABLE DE LAS AGUAS DEL PLANETA 5. LA RELACIÓN ENTRE LOS PAISAJES DE LA TIERRA Y LAS PERSONAS 6. EL MEDIO FÍSICO DE LOS CONTINENTES	10. LA CIVILIZACIÓN GRIEGA	
--	----------------------------	--

La unidad 7, “ESPAÑA Y ANDALUCÍA: CONSERVAR EL MEDIO NATURAL”, se trabajará de manera transversal en los temas anteriores.

7. METODOLOGÍA

7.1. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Son contextos de aprendizaje, tareas y actividades interdisciplinares, significativas y relevantes que permiten vertebrar la programación de aula e insertarla en la vida del centro educativo y del entorno para convertir a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y desarrollar su creatividad.

Sus características son las siguientes:

- Conectan los distintos aprendizajes.
- Movilizan los saberes.
- Posibilitan nuevas adquisiciones.
- Permiten la aplicación a la vida real.

Una situación de aprendizaje implica realizar actividades con el fin de lograr ciertos propósitos educativos en un lapsus de tiempo y en un contexto específicos, lo que supone distintos tipos de interacciones:

- Con los integrantes del grupo y con personas externas.
- Con información obtenida de diversas fuentes: bibliografía, entrevistas, observaciones, vídeos, etc.
- En distintos tipos de espacios o escenarios: aula, laboratorio, taller, empresas, instituciones, organismos, obras de construcción, etc.

Estas situaciones de aprendizaje deben vincularse a situaciones reales del ámbito social o profesional en las que tienen lugar acontecimientos, hechos, procesos, interacciones, fenómenos... cuya observación y análisis resultan relevantes para adquirir aprendizajes o en las que se pueden aplicar los aprendizajes que van siendo adquiridos a lo largo del curso. El alumnado tendrá un papel activo y dinámico en su proceso de aprendizaje.

Las claves para el diseño de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Integrar saberes (conocimientos, destrezas y actitudes) pertenecientes a diferentes ámbitos.

- Promover la transferencia de los aprendizajes adquiridos.
- Partir de unos objetivos claros y precisos.
- Proporcionar escenarios que favorezcan diferentes agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos.
- Facilitar que el alumnado vaya asumiendo responsabilidades personales progresivamente y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa de retos de diferente naturaleza.
- Implicar la producción y la interacción oral e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.
- Atender a aquellos aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática.

Las situaciones de aprendizaje, además, deben fomentar la participación activa y razonada.

7.2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Nuestro enfoque metodológico se ajustará a los siguientes parámetros:

A. Se diseñarán tareas y proyectos que:

- Supongan el uso significativo de la lectura, la escritura y la expresión oral.
- Fomenten el uso de las TIC tanto en clase (con el uso de la pizarra digital, la sala de informática o el carrito móvil con portátiles para alumnos) como en casa (a través de actividades donde los alumnos tengan que utilizar internet, procesadores de texto o programas para elaborar presentaciones).
- Trabajen varias competencias clave a la vez.
- Permitan a los alumnos establecer relaciones entre los conocimientos y experiencias previas y los nuevos aprendizajes, facilitando de este modo la construcción de aprendizajes significativos.
- Se adapten a la diversidad del aula.

B. La actividad de clase favorecerá:

- El papel activo del alumno
- El trabajo individual y en equipo
- El diálogo entre el profesor y los alumnos para motivarlos y orientarlos sobre cómo conseguir los objetivos de la materia y cómo superar las dificultades encontradas

7.3. ACTIVIDADES

El desarrollo de actividades diversas es el medio para la consecución de los objetivos y la asimilación de los contenidos y es el medio para trabajar las competencias clave:

A. Actividades para el trabajo en equipo.

B. Actividades que utilizan como recurso las TICs: búsqueda de información, realización de monografías, presentaciones, proyección de imágenes, etc.

C. Actividades específicas de la materia:

- Comentario de textos históricos.
- Elaboración y comentario de mapas históricos.

- Comentario histórico de una imagen: fotografías, carteles, pinturas, dibujos, caricaturas, etc.
 - Elaboración y comentario de gráficos.
 - Elaboración de esquemas.
 - Elaboración de resúmenes.
 - Comentario de gráficos: de barras, lineales, sectoriales, etc.
 - Comentario y elaboración de series de estadísticas.
- D. Actividades relacionadas con el PLC (ver *“Implementación del PLC”*).

7.4. AGRUPAMIENTOS

Especificados en la parte general de esta programación didáctica.

7.5. ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO

ESPACIO	ESPECIFICACIONES
Dentro del aula	Se podrán adoptar disposiciones espaciales diversas.
Fuera del aula	<ul style="list-style-type: none">- Biblioteca.- Sala de informática.- Patio
Fuera del centro	Visitas y actos culturales en la localidad.

7.6. MATERIALES Y RECURSOS

El alumnado trabajará con el libro de texto (Editorial Santillana): mapas, textos, estadísticas, fotografías..., así como con materiales diversos y accesibles, fundamentalmente, los siguientes:

- Materiales elaborados por el profesor (teoría y actividades)
- Cuaderno de trabajo del alumno
- Libros de consulta y de lectura.
- Fragmentos de documentales y películas
- Noticias y artículos
- Páginas web con recursos educativos que se ofrecen al alumnado en la Plataforma Moodle.

7.7. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

Ver en la Programación general de este departamento.

7.8. COMPETENCIA MATEMÁTICA

Ver en la Programación general de este departamento.

8. IMPLEMENTACIÓN PLAN LINGÜÍSTICO DE CENTRO. PLAN LECTOR

Ver en la Programación general de este departamento.

9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La ESO se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad de los alumnos. Se esperan varios estilos de aprendizaje

por parte de los alumnos/as y, asimismo, diversos estilos de enseñanza por parte de los profesores/as. Como punto de partida, hemos tenido en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:

La capacidad para aprender a aprender

Cada alumno/a tiene su propia capacidad para aprender cosas y retenerlas sin que esto sea sinónimo de su capacidad intelectual, y todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo independientemente del ritmo de trabajo que pueda tener cada uno.

La motivación para aprender

Muy compleja, pues depende de factores como el historial de éxito o de fracaso que haya tenido hasta ese momento, o del proceso de aprendizaje que haya seguido.

Los estilos de aprendizaje

Como es bien sabido, los alumnos/as pueden ser impulsivos o reflexivos cuando se enfrentan a sus tareas escolares. Unos pueden reaccionar muy rápidamente y, sin embargo, necesitar varios intentos para asimilar una idea, mientras que otros pueden trabajar concienzudamente y aprender más despacio, obteniendo el mismo resultado. Este factor se ha tenido en cuenta sistemáticamente.

Los intereses de los alumnos/as

Normalmente conectar los aprendizajes con la realidad próxima que nos rodea promueve la motivación del alumnado, y es un elemento muy interesante a la hora de planificar la materia de Geografía e Historia.

Por ello, la atención a la diversidad debe convertirse en un aspecto esencial de la práctica docente diaria que puede concretarse en:

- Medidas generales de atención a la diversidad (agrupación de materias en ámbitos, agrupamientos flexibles del alumnado, apoyo al alumnado en grupos ordinarios, desdoblamientos de grupos de alumnos en las materias instrumentales y oferta de materias específicas).
- Programas de refuerzo de materias instrumentales básicas.
- Programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos.
- Planes específicos personalizados orientados a la superación de las dificultades detectadas en el curso anterior.
- Programas de enriquecimiento curricular.
- Programas específicos para el tratamiento personalizado de alumnado ACNEE.
- Adaptaciones curriculares significativas
- Adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades intelectuales.
- Flexibilización del período de escolarización para el alumnado con altas capacidades intelectuales.

Una vez analizadas las características del alumnado tras la evaluación inicial, en nuestra asignatura se llevarán a cabo las siguientes medidas de atención a la diversidad cuando sea necesario:

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y REPETIDORES
<ul style="list-style-type: none">• Uso de metodologías, recursos y agrupamientos diversos

- Actividades de ampliación y refuerzo
- Trabajo cooperativo
- Multiplicidad de procedimientos en la evaluación del aprendizaje
- Entrevistas individuales con los alumnos con más dificultades
- Diversidad de mecanismos de recuperación
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.

10. EVALUACIÓN

10.1. RASGOS GENERALES

Especificados en la parte general de esta programación didáctica.

10.2. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se utilizarán técnicas e instrumentos para la obtención de datos que permitan reconocer los aprendizajes. Entre ellos podemos destacar:

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| - Prueba escrita | - Proyectos |
| - Exposición oral | - Cuestionario de Moodle |
| - Resolución de problemas | - Debate |
| - Cuaderno de clase | - Simulación |
| - Informes | - Registro de observación |
| - Monografías | - Registro de asistencia |

Uso de la rúbrica. La rúbrica es una herramienta que permite evaluar cada una de las competencias de forma detallada y que ayuda a evaluar el aprendizaje del alumnado, haciendo que los propios estudiantes conozcan sus errores mediante la autoevaluación. Por ese motivo, se utilizarán de manera sistemática rúbricas diseñadas para:

- Exposiciones orales
- Trabajos realizados tras el visionado de una película
- Trabajos monográficos escritos
- Situaciones de aprendizaje tales como simulaciones o juegos de rol
- Revisión del cuaderno de clase

Ver modelos de rúbrica en la parte general de la programación.

10.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación son los instrumentos que se utilizan para obtener el resultado de la calificación del alumnado en una determinada evaluación. Su peso será diferente dependiendo del área a evaluar o de las observaciones de los distintos conceptos que se tienen en cuenta para obtener dicha calificación.

Las calificaciones serán numéricas, sin emplear decimales, en una escala de uno a diez, aplicándose en este caso las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4. Suficiente: 5. Bien: 6. Notable: 7 u 8. Sobresaliente: 9 o 10.

Para lograr alguna de estas calificaciones se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

1. La **calificación** tendrá en cuenta todos los instrumentos de evaluación. La valoración ponderada de los mismos sobre la calificación final de la materia será:

1.1. Observación sistemática y análisis de tareas

- Actitud: trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo.
- Participación en clase: debates, puesta en común, preguntas al profesor, etc.
- Asistencia y puntualidad

1.2. Análisis de las producciones de los alumnos

Monografías.

- Trabajos de aplicación.
- Resolución de ejercicios.
- Producciones orales.
- Cuaderno de clase: actividades y apuntes.
- Trabajos de carácter voluntario u optativo.

1.4. Pruebas

- Pruebas escritas, orales, cuestionarios, etc. en las que se deberá mostrar el grado de asimilación de los contenidos.

2. **Presentación de cuadernos, trabajos y exámenes** siguiendo de acuerdo con el **manual de estilo del centro** que será entregado al alumnado para su consulta. En la evaluación del cuaderno y de los trabajos se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Puntualidad en la entrega de los mismos
- La presentación (organización, respeto de márgenes, limpieza, etc.)
- La ortografía
- Los contenidos
- La expresión escrita/oral

3. **Pruebas escritas**, en las que se valorarán positivamente los siguientes aspectos:

- Adecuación pregunta/respuesta.
- Corrección formal y ortográfica.
- Capacidad de definición.
- Capacidad de argumentación y razonamiento.

Conviene señalar que, **si un alumno/a falta a un examen**, podrá recuperar esa materia en el examen siguiente (será acumulable) siempre y cuando la falta se haya justificado convenientemente.

4. **Observación directa**: colaboración en el trabajo del aula, cooperación con los compañeros, disposición hacia el trabajo, atención en clase, presentación en tiempo y forma de los trabajos y ejercicios.

Será necesario alcanzar una evaluación positiva, en los distintos apartados descritos anteriormente, para obtener una calificación positiva en la evaluación correspondiente.

La calificación global de la materia será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de las tres evaluaciones. Dicha media debe ser igual o superior a 5 para considerar superada la materia.

10.4. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA

Recuperación trimestral. Cada evaluación podrá ser recuperada mediante la realización de una prueba escrita. La calificación de esta prueba debe ser superior o igual a 5, y se realizará cuando disponga el docente.

Recuperación final. El alumnado deberá recuperar los objetivos y saberes básicos no superados durante el curso en la prueba que se fije a tal efecto.

10.5. COEVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN

Especificados en la parte general de esta programación didáctica.

10.6. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Ver en la Programación general de este departamento.

11. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

1º TRIMESTRE	Celebración del Día de la Constitución (6 de diciembre).
2º TRIMESTRE	Celebración Día de la Paz (30 enero)
	Celebración Día de Andalucía (28 febrero)
	Visita a algún yacimiento o Museo Arqueológico (Antiquarium, Museos de Huelva o Cádiz)
3º TRIMESTRE	Celebración Día del Libro (23 abril)

Igualmente estaremos atentos a cualquier actividad que a lo largo del curso pueda organizarse, ya sea en colaboración con otros departamentos o en exclusividad, previa aprobación del Consejo Escolar.

Sevilla, octubre de 2024